

# GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA

LA UNIVERSIDAD  
MÁS CERCANA A TODOS

UNED

(BOE DE 27-07-2010) Este plan de estudios puede sufrir algún cambio antes del inicio del plazo de matrícula

## PRIMER CURSO

Asignatura	Tipo	Duración	ECTS
Literatura inglesa I: ejes de la literatura medieval y renacentista	OB	Anual	10
Mundos anglófonos en perspectiva histórica y cultural	OB	Anual	10
Inglés instrumental I	FB	1.º Semestre	6
El lenguaje humano	FB	1.º Semestre	6
Comunicación oral y escrita en lengua española I	FB	1.º Semestre	6
Comentario de textos literarios en lengua inglesa	OB	1.º Semestre	5
Inglés instrumental II	FB	2.º Semestre	6
Comunicación oral y escrita en lengua española II	FB	2.º Semestre	6
Teoría lingüística. Métodos, herramientas y paradigmas	OB	2.º Semestre	5

## SEGUNDO CURSO

Asignatura	Tipo	Duración	ECTS
Literatura norteamericana I: siglos XVII-XIX	OB	Anual	10
Lengua extranjera I: <b>elegir una entre</b> (alemán, francés o italiano) / lengua clásica I: (latín o griego)	FB	1.º Semestre	6
Género y literatura en los países de habla inglesa	FB	1.º Semestre	6
Literatura inglesa II. 1: restauración y siglo XVIII	OB	1.º Semestre	5
Inglés instrumental III	OB	1.º Semestre	5
Literatura clásica	FB	2.º Semestre	6
Lengua extranjera II: <b>elegir una entre</b> (alemán, francés o italiano) / lengua clásica II: (latín o griego)	FB	2.º Semestre	6
Pronunciación de la lengua inglesa	FB	2.º Semestre	6
Literatura inglesa II. 2: romanticismo y época victoriana	OB	2.º Semestre	5
Inglés instrumental IV	OB	2.º Semestre	5

## TERCER CURSO

Asignatura	Tipo	Duración	ECTS
Literatura norteamericana II. 1: desde 1900 hasta 1945	OB	1.º Semestre	5
Inglés instrumental V	OB	1.º Semestre	5
Sintaxis inglesa	OB	1.º Semestre	5
Sociolingüística de la lengua inglesa	OB	1.º Semestre	5
Gramática inglesa	OB	1.º Semestre	5
Literatura inglesa III: pensamiento y creación literaria en la 1.ª mitad del siglo XX	OB	1.º Semestre	5
Literatura norteamericana II. 2: desde 1945 hasta el presente	OB	2.º Semestre	5
Diacronía y tipología del inglés	OB	2.º Semestre	5
Pragmática de la lengua inglesa	OB	2.º Semestre	5
Semántica inglesa	OB	2.º Semestre	5
Traducción de textos generales y literarios inglés-español	OB	2.º Semestre	5
Variaciones fonético-fonológicas de la lengua inglesa	OB	2.º Semestre	5

## Abreviaturas

FB = FORMACIÓN BÁSICA / OB = OBLIGATORIA / OPT = OPTATIVAS

## CUARTO CURSO

Asignatura	Tipo	Duración	ECTS
Inglés instrumental VI	OB	1.º Semestre	5
Literaturas poscoloniales I	OPT	1.º Semestre	5
Literatura irlandesa	OPT	1.º Semestre	5
Literatura canadiense en lengua inglesa	OPT	1.º Semestre	5
La recepción crítica del teatro de shakespeare	OPT	1.º Semestre	5
Variación y cambio lingüístico en lengua inglesa	OPT	1.º Semestre	5
Aplicaciones de las TIC en los estudios ingleses	OPT	1.º Semestre	5
Inglés profesional y académico I: textos jurídico y económico-comerciales	OPT	1.º Semestre	5
Enseñanza del inglés como lengua extranjera	OPT	1.º Semestre	5
Análisis del discurso en lengua inglesa	OB	2.º Semestre	5
Literatura inglesa IV: el giro a la posmodernidad	OB	2.º Semestre	5
Traducción profesional y académica inglés-español	OB	2.º Semestre	5
Aplicaciones de la fonética inglesa en el ámbito social y tecnológico	OPT	2.º Semestre	5
Inglés profesional y académico II: textos científico-técnicos	OPT	2.º Semestre	5
Literaturas poscoloniales en lengua inglesa II	OPT	2.º Semestre	5
Filosofía del lenguaje	OPT	2.º Semestre	5
Corrientes actuales de la filosofía II	OPT	2.º Semestre	5
Aplicaciones semánticas de la lengua inglesa: diccionarios y ontologías	OPT	2.º Semestre	5
Aplicaciones de la teoría sintáctica en lengua inglesa	OPT	2.º Semestre	5
Introducción al teatro británico contemporáneo	OPT	2.º Semestre	5
<b>Trabajo Fin de Grado</b>	OB	Anual	10

## Estructura - ECTS - European Credit Transfer System

### PRIMER CURSO | TOTAL 60 ECTS

#### Formación Básica 30 ECTS

> 5 asignaturas de 6 ECTS

#### Obligatorias 30 ECTS

> 4 asignaturas: 2 de 5 ECTS  
2 de 10 ECTS

### SEGUNDO CURSO | TOTAL 60 ECTS

#### Formación Básica 30 ECTS

> 5 asignaturas de 6 ECTS

#### Obligatorias 30 ECTS

> 5 asignaturas: 4 de 5 ECTS  
1 de 10 ECTS

### TERCER CURSO | TOTAL 60 ECTS

#### Obligatorias 60 ECTS

> 12 asignaturas de 5 ECTS

### CUARTO CURSO | TOTAL 60 ECTS

#### Obligatorias 20 ECTS

> 4 asignaturas de 5 ECTS

#### Optativas 30 ECTS

> 6 asignaturas de 5 ECTS

### TRABAJO FIN DE GRADO | TOTAL 10 ECTS

## SALIDAS PROFESIONALES

El título proporciona los conocimientos y las destrezas fundamentales para la formación de futuros profesionales en campos en los que se precise un conocimiento sólido de la lengua y la cultura inglesas. El título capacita para las siguientes profesiones:

1. Enseñanza de la lengua, la literatura y la cultura inglesas y la investigación.
2. Administraciones internacionales.
3. Archivística y biblioteconomía.
4. Asesoramiento lingüístico (comercial, jurídico, forense, técnico-profesional y otros fines específicos).
5. Documentación y gestión del conocimiento.
6. Gestión cultural y turística.
7. Industria editorial y de los medios de comunicación.
8. Tecnologías de la información y de la comunicación multimedia.
9. Traducción.
10. Creación artística y literaria

Para mayor información consulta la página web del Centro de Orientación y Empleo (COIE): [www.uned/universidad/inicio/institucional/coie.html](http://www.uned/universidad/inicio/institucional/coie.html)

## ATRIBUCIONES PROFESIONALES

Esta titulación no tiene atribuciones profesionales.

### Información de la titulación

- > **Negociado de atención al estudiante**  
Teléfono: 91 398 6185 / 6806 / 8283 / 8496 / 8947 / 8971 / 9240  
e-mail: [negociado.alumnos.filologia@adm.uned.es](mailto:negociado.alumnos.filologia@adm.uned.es)
- > **Negociado de convalidaciones de Filología**  
Teléfono: 91 398 8946 / 9459  
e-mail: [convalid.filologia@adm.uned.es](mailto:convalid.filologia@adm.uned.es)

### Información de la UNED

- > **Centro de Atención al Estudiante (CAE)**  
Teléfono: 91 398 6094 / 6095 / 6636 / 6637 / 8267 / 8268  
e-mail: [infounded@adm.uned.es](mailto:infounded@adm.uned.es)