



Nota de Prensa

Los modelos de rol en los medios de comunicación, tema central de la conferencia que ofrecerá mañana lunes la cineasta Chus Gutiérrez en la UNED de Tudela

- El evento tendrá lugar mañana lunes 10 de septiembre de 19:00 a 21:00 horas y podrá seguirse tanto presencialmente como a través de internet (en directo o diferido).
- La participación es gratuita, pero es necesaria la inscripción previa en la web de Extensión Universitaria UNED de Tudela.

Tudela, a 9 de septiembre de 2018.- En la actividad que tendrá lugar mañana lunes 10 de septiembre de 19:00 a 21:00 horas en la UNED de Tudela, "Rol & Rol" y que se incluye dentro de los Cursos de Verano de las Universidades Navarras en el ciclo "Mujeres que inspiran", Chus Gutiérrez nos hablará de los modelos de rol representados en los media: cine, televisión, publicidad y prensa, y cómo estos modelos afectan a la construcción de una sociedad mas igualitaria.

Chus Gutiérrez (<http://www.chusgutierrez.es/>) es natural de Granada, aunque vivió gran parte de su infancia en Madrid. A los 21 años se trasladó a Nueva York para estudiar cine en Global Village, bajo la tutela de Fred Barney Taylor. Inicialmente trabajó con Super 8, aunque también se inició en película de 16 mm, y adquirió experiencia en diversas áreas de producción cinematográfica. En 1985 ingresó en City Collage, la Universidad de la Ciudad de Nueva York (CUNY), donde estudió cine. Durante su estancia en Nueva York también tuvo tiempo para la música, montando el grupo musical definido como flamenco-rap llamado *Xoxonees*, junto a Blanca Li, Montse Martínez, Cristina Hernández, Etienne Li y Tao Gutiérrez. El conjunto actuó durante algún tiempo en diferentes locales de ocio de la ciudad con un gran éxito de público. Gutiérrez se encargaba también de la grabación de los videoclips . Grabaron su primer y único disco en España y terminaron separándose, tras dos años de experiencia, en 1989.

Desde la década de 1990, ha participado en numerosos proyectos cinematográficos: a veces dirigiendo, a veces escribiendo, y también como actriz. Durante el último cuarto de siglo, tanto ella como sus películas han sido galardonadas en diversos certámenes cinematográficos.

La actividad podrá seguirse tanto presencialmente como a través de internet (en directo o en diferido). La participación es gratuita, pero es necesaria la inscripción previa:



Nota de Prensa

<http://extension.uned.es/actividad/idactividad/17425>